Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт экономики, информационных технологий и креативных индустрий
Кафедра зарубежной филологии и прикладной лингвистики

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. М. Кожевникова
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.3 Иностранный язык в профессиональной сфере

Направление подготовки/специальность: 53.04.02 - Вокальное искусство

Профиль/направленность/специализация: Эстрадно-джазовое пение

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Доктор культурологии, профессор Бортникова Татьяна Геннадиевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.02 - Вокальное искусство (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «23» августа 2017 г. № 818).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института экономики, информационных технологий и креативных индустрий, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 8

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 21

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 23

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 24

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический
- художественно-творческий

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах: профессионального обучения; профессионального образования; научных исследований), 04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; художественно творческой деятельности)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
		Использует иностранный язык для удовлетворения профессиональных потребностей, реализации личных деловых контактов и профессионального самообразования и самосовершенствования

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Очная (семестр)
		3
1	Иностранный язык в профессиональной сфере: продвинутый уровень	+

2	Информационные технологии в профессиональной деятельности: продвинутый уровень	+
3	Стартап: практика создания собственного бизнеса	+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной сфере» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 53.04.02 - Вокальное искусство.

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной сфере» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**108**
Контактная работа	32
Лабораторные (Лаб. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	40
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.		Формы текущего контроля
		Лаб. раб.	СР	
		О	О	
2 семестр				
1	Карьера	6	8	Лабораторная работа; микротестирование; ситуационные задания
2	Работа online	6	8	Лабораторная работа; микротестирование; ситуционные задачи

3	Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.)	6	8	Лабораторная работа; решение ситуационных задач
4	Презентация творческих проектов	6	8	Лабораторная работа; презентация; ситуационные задачи; эссе
5	Коммуникации в сфере культуры	4	4	Лабораторная работа; микротестирование; ситуационные задачи
6	Досуговая деятельность	4	4	Лабораторная работа; презентация; ситуационные задачи; эссе

Тема 1. Карьера (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение. «Десять способов улучшить свою карьеру»: журнальная статья. Развитие навыков изучающего чтения. Развитие навыков перевода. Работа над словарем. Конспектирование основного содержания статьи.

Аудирование: Карьерный рост. Развитие навыков диалогической речи на основе прослушанного текста (вопросно-ответная форма).

Лексика: Изучение лексики и терминологии по теме «Карьера».

Грамматика: модальные глаголы, обозначающие способность, просьбу, предложение.

Говорение:

Презентирование: Общая характеристика структуры презентации. Составление плана презентации на основе прочитанного текста. Разбивка информации по слайдам. Оформление плана и списка использованных источников. Вводные конструкции, используемые в презентациях. Тезисное и развернутое отражение информации. Тема презентации «Как я собираюсь строить свою карьеру» (на основе изученного материала).

Дискуссия: Как строить свою карьеру.

Кейс: Выбору лучшего кандидата на должность менеджера по продажам. Разговор по телефону.

Письмо: Особенности написания электронного письма

Задания для самостоятельной работы.

Кейс: Выбору лучшего кандидата на должность менеджера по продажам. Разговор по телефону.

Письмо: Особенности написания электронного письма

Тема 2. Работа online (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение: Развитие навыков изучающего чтения. Развитие навыков перевода. Работа над новыми словами текстов. Конспектирование основного содержания статьи.

Аудирование: Интервью с руководителем отдела фирмы.

Развитие навыков диалогической речи на основе прослушанного текста (вопросно-ответная форма).

Грамматика: модальные глаголы must, need to, have to, should.

Профессиональная лексика: Лексика по теме «Онлайн коммуникация».

Говорение:

Монологическая речь: Совместное предприятие.

Презентации по теме «Деловая коммуникация в интернете». Представление результатов собственной поисковой работы с материалами Интернета по проблеме.

Дискуссия по презентациям: плюсы и минусы. Отработка навыков выражения собственного мнения и оценки.

Диалогическая речь: обсуждение договоров по слиянию двух туристических фирм. Проведение переговоров и подписание соглашения. Подготовка документов для контракта.

Задания для самостоятельной работы.

Письмо: Деловое письмо

Тема 3. Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.) (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение: «Самые известные и уважаемые компании мирf». Развитие навыков изучающего чтения. Развитие навыков перевода. Работа над словарем. Конспектирование основного содержания статьи.

Чтение текста «Managing foreign language teams». Перевод. Работа со словарем, систематизация информации по тексту.

Аудирование: Интервью с заместителем менеджера IKEA UK.

Грамматика и лексика: Настоящее время групп Simple, Continuous. Слова и выражения для обсуждения типов компании.

Говорение: Обсуждение условия контракта.

Презентирование: Презентация своей компании.

Особенности успешной презентации. Виды презентации и их зависимость от целевой аудитории. Составление презентации на основе прочитанного текста. Продолжение работы над оформлением плана и списка использованных источников и вводными конструкциями, используемые в презентациях. Тезисное и развернутое отражение информации в разных видах презентации.

Дискуссия по представленным презентациям: обсуждение достоинств и недостатков. Продолжение работы над отработкой навыков выражения собственного мнения и оценки.

Развитие навыков монологической речи. Представление результатов собственной поисковой работы с материалами Интернета об известных транснациональных компаниях.

Задания для самостоятельной работы.

Письмо: Предложение о заключении контракта (договора и т.п.)

Тема 4. Презентация творческих проектов (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение: Развитие навыков изучающего чтения по статьям «Очарование Феррари», «Пепси: сладкий путь к успеху», «Миллион долларов за домашнюю станицу». Развитие навыков перевода. Работа над словарем. Конспектирование основного содержания статьей из интернета.

Аудирование: Интервью с руководителем отдела инноваций.

Развитие навыков диалогической речи на основе прослушанного текста (вопросно-ответная форма).

Грамматика: Прошедшее время групп Simple, Continuous.

Говорение:

Презентирование: Презентации различных продуктов и услуг (выбор магистранта) на основе лексики по данной теме.

Общая характеристика структуры инновационной презентации. Использование дополнительных эффектов для более эффективной презентации. Продолжение работы над оформлением презентации. Эмфатические предложения. Вводные конструкции, используемые в презентациях. Правила варьирования тезисного и развернутого отражений информации.

Дискуссия по увиденным презентациям: обсуждение достоинств и недостатков представленных материалов и их изложения. Отработка навыков аргументации своего мнения.

Развитие навыков монологической речи. Представление результатов собственной поисковой работы с материалами Интернета по инновационным презентациям товара.

Задания для самостоятельной работы.

Письмо: Реферирование статьи на английский язык.

Тема 5. Коммуникации в сфере культуры (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение: Чтение газетной статьи: «Корпоративный досуг». Развитие навыков изучающего чтения. Развитие навыков перевода. Работа над словарем. Конспектирование основного содержания статьи.

Аудирование: Аудирование: диалог «Организация конференции».

Развитие навыков диалогической речи на основе прослушанного текста (вопросно-ответная форма).

Говорение:

Презентирование: Презентации по теме «Представление компании в рамках неформального общения на конференции» на основе лексики по данной теме.

Дискуссия по увиденным презентациям: плюсы и минусы. Отработка навыков выражения собственного мнения и оценки.

Диалогическая речь: Социализация и неформальное общение на встрече.

Интернет-поиск: Представление результатов собственной поисковой работы с материалами Интернета по вопросам организации встреч и конференций.

Грамматика: Фразовые глаголы.

Задания для самостоятельной работы.

Письмо: Формулировка тезисов научного доклада по выбранной теме.

Тема 6. Досуговая деятельность (УК-4)

Лабораторные работы.

Чтение: Чтение статьи: «Победители и проигравшие». Развитие навыков изучающего чтения. Развитие навыков перевода. Работа над новыми словами текста. Конспектирование основного содержания статьи

Аудирование: Аудирование текста: «Залог успеха». Развитие навыков диалогической речи на основе прослушанного текста (вопросно-ответная форма).

Говорение:

Презентирование: Презентирование результатов поисковой работы в сети Интернет по теме «Архивы».

Дискуссия: Обсуждение вопросов успешности компаний, способов продвижения компаний на рынке товаров и услуг.

Диалогическая речь: Разговор по телефону. Обмен информацией.

Развитие навыков диалогической речи на основе текста “The Launch” и прослушанных комментариев клиентов компании (вопросно-ответная форма).

Грамматика: Вопросительное предложение

Задания для самостоятельной работы.

Письмо: Написание тезисов научной статьи по выбранной теме.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 2 балла

- текущий контроль – 48 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Карьера	Лабораторная работа	3	3 балла (собеседование, опрос), 4 балла (кейс) – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.
		микротестирование	2	Микро тестирование проводится в обычном режиме и содержит материал заявленной темы (100-85% - 2 балла; 85-55 %; - 1 балл, менее 55% - 0 баллов.
		ситуационные задания	3	3 баллла - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту. 0 баллов – отказ от ответа

2.	Работа online	Лабораторная работа	3	3 балла (собеседование, опрос), 4 балла (кейс) – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.
		микротестирование	2	Микро тестирование проводится в обычном режиме и содержит материал заявленной темы (100-85% - 2 балла; 85-55 %; - 1 балл, менее 55% - 0 баллов.
		ситуционные задачи	3	3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту. 0 баллов – отказ от ответа

3.	Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.)	Лабораторная работа	3	3 балла (собеседование, опрос), 4 балла (кейс) – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.
		решение ситуационных задач	3	3 балла – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 2 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.
4.	Презентация творческих проектов	Лабораторная работа	3	3 балла (собеседование, опрос), 4 балла (кейс) – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.

		презентация	3	3 балла – студент грамотно выстраивает логику своего доклада с презентацией, раскрывает заявленную тему, демонстрирует хороший язык изложения (без грамматических ошибок, лексически богатый и фонетически верный), демонстрирует хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы. Презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию на заданные вопросы 2 балла – логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, но язык бедный встречаются грамматические ошибки, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией, но ответы на вопросы требуют уточнения. В структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, при обилии иллюстративного материала, студент показывает владеет неполное владение лексикой темы, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 1 балл - представленные результаты в массе своей не интересны, не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста с экрана или листка, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы, язык лексически бедный присутствуют грамматические ошибки. 0 баллов - если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
		ситуационные задачи	3	3 балла – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 2 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.

		эссе(контрольный срез)	10	8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свою точку зрения, приводить примеры. Отсутствие грамматических ошибок, логичное использование профессиональной лексики, аргументированность изложения материала, отсутствие орфографических ошибок. 5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводить разные точки зрения на анализируемую проблему, но присутствуют незначительные неточности в употреблении активной лексики, небольшие грамматические ошибки (не более 3), в целом приемлемая орфография. 1-4 баллов – студент владеет материалом по теме эссе, не всегда может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами и отсутствует четкая структура изложения. Имеются грамматические, орфографические ошибки. Лексика бедная, отсутствуют профессиональные термины. 0 баллов - если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям.
5.	Коммуникации в сфере культуры	Лабораторная работа	3	3 балла (собеседование, опрос), 4 балла (кейс) – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.
		микротестирование	2	Микро тестирование проводится в обычном режиме и содержит материал заявленной темы 2 балла – 85-100 % 1 балл - 85-55% 0 баллов – менее 55 %

		ситуационные задачи	3	3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту. 0 баллов – отказ от ответа
6.	Досуговая деятельность	Лабораторная работа	3	3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы без грамматических ошибок и лексических неточностей, вести дискуссию с использованием терминологии по теме 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию, но при этом допускает неточности лексического плана, и незначительные грамматические ошибки. 1 балл – студент владеет материалом по теме практического занятия в целом, но затрудняется при ответах на вопросы, не умеет аргументировано и логично построить свой ответ, не использует дополнительный материал при обсуждении темы практического занятия, невнятно отвечает на вопросы, допускает лексические и грамматические ошибки, зачитывает ответ по напечатанному тексту, путается при выполнении упражнений. 0 баллов – отказ от ответа.

		презентация	3	3 балла – студент грамотно выстраивает логику своего доклада с презентацией, раскрывает заявленную тему, демонстрирует хороший язык изложения (без грамматических ошибок, лексически богатый и фонетически верный), демонстрирует хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы. Презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию на заданные вопросы 2 балла – логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, но язык бедный встречаются грамматические ошибки, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией, но ответы на вопросы требуют уточнения. В структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, при обилии иллюстративного материала, студент показывает владеет неполное владение лексикой темы, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы 1 балл - представленные результаты в массе своей не интересны, не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста с экрана или листка, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы, язык лексически бедный присутствуют грамматические ошибки. 0 баллов - если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
		ситуационные задачи	3	3 балла – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 2 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.

		эссе(контрольный срез)	10	8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к написанию эссе информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свою точку зрения, приводить примеры. Отсутствие грамматических ошибок, логичное использование профессиональной лексики, аргументированность изложения материала, отсутствие орфографических ошибок. 5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к написанию эссе информацию, приводить разные точки зрения на анализируемую проблему, но присутствуют незначительные неточности в употреблении активной лексики, небольшие грамматические ошибки (не более 3), в целом приемлемая орфография. 1-4 баллов – студент владеет материалом по теме эссе, не всегда может сформулировать свою точку зрения, текст эссе не проиллюстрирован примерами и отсутствует четкая структура изложения. Имеются грамматические, орфографические ошибки. Лексика бедная, отсутствуют профессиональные термины. 0 баллов - если студент не представил эссе или эссе не отвечает вышеперечисленным критериям.
7.	Посещаемость		2	2 балла – студент посетил 100% занятий
8.	Премиальные баллы		20	своевременное и качественное выполнение заданий по курсу
9.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
10.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		50	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
11.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Лабораторная работа

Тема 1. Карьера

Типовые вопросы собеседования

1. Talk about your experiences and how you approach studying together with others.
2. What is the main focus of your degree?
3. What are the reasons for choosing your field of study?

4. Talk about interesting developments in your field of study.

Тема 2. Работа online

Развитие навыков изучающего чтения. Конспектирование статьи из журнала.

Грамматика: Модальные глаголы и их эквиваленты.

Лексика: профессиональная лексика по теме онлайн-коммуникации.

Презентация: деловая коммуникация в интернете.

Обсуждение презентации на иностранном языке.

Тема 3. Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.)

Развитие навыков говорения по теме: Презентация учреждения (фирмы) в сфере культуры. Оценочный контроль осуществляется в форме презентации. Зачтено: презентирование осуществляется по логически выверенному плану с использованием активной лексики по теме. Студент грамматически верно строит предложения.

не зачтено: студент не использует активную лексику темы. Отсутствует логическое построение презентации. Имеются грамматические ошибки.

Тема 4. Презентация творческих проектов

Чтение текстов по теме: Презентация творческих проектов.

1 Общая характеристика структуры презентации

2 Эмфатические предложения

3 Использование лексики по теме

4 Логика построения презентации

5 Применение аргументации

Тема 5. Коммуникации в сфере культуры

Зачтено. Студент выстраивает свои предложения грамматически правильно, аргументация убедительна, лексика по теме применяется в полном объеме

.Ннезачтено.. Студент не умеет аргументированно строить свои предложения. Много грамматических ошибок. Активная лексика по теме практчески не используется.

Тема 6. Досуговая деятельность

Студент умеет полно и правильно отвечать на поставленные вопросы, своевременно и эффективно использовать дополнительную информацию, логично построить ответ.

микротестирование

Тема 1. Карьера

Типовые задания тестирования

Read the following text and decide which phrase a – o is missing in items 1 – 10.

A conversation between two students

Ben: Hi Andy! Do you fancy coming backpacking around Europe with us this summer?

Andy: Sure. Great minds think alike! I've already started planning my route for the summer. How are you 1 … ?

Ben: We've decided to invest in a Eurail pass. But we need to 2 … how we can keep all the other costs to a minimum.

Andy: Sounds great. Where were you thinking of 3 … ?

Ben: Unfortunately, it's all talk and no action at the moment, so if you 4 … , we might succeed in coming up with a firm plan. I'm sure your suggestions will carry more 5 … with the others.

Andy: 6 … in a hostel in summer can be expensive, so to get good rates we need to book now.

Ben: Exactly, but we want to stay flexible and we're on a 7 … budget. So, we're thinking of taking camping equipment and sleeping on the trains.

Andy: OK, but travelling together is a real test of friendship. We may 8 … famously at home, but in challenging situations people react in different ways, and then 9 … and quit being friends.

Ben: I don't think that'll happen with us; we're all 10 … relaxed and able to see the humorous side of things. I'm sure it'll work out for the best.

a AIM FOR b CLOSED c COME ON BOARD d COME TO MIND
e DOING WITHOUT f FALL OUT g FIGURE OUT h GET ALONG
i GETTING AROUND j HEADING FOR k PUTTING UP
l PRETTY m QUIET n TIGHT o WEIGHT

Тема 2. Работа online

Микротестирование по теме. См. приложение к теме 2 (Учебник Market Leader)

Тема 5. Коммуникации в сфере культуры

Выполнтние микро теста по учебнику Market Leader стр. 114-115

презентация

Тема 4. Презентация творческих проектов

Представление собственного творческого проекта (Услуга в сфере культуры)

Презентация оценивается по следующим параметрам:

1. Логика построения презентации
2. Использование лексики по теме
3. Соблюдение грамматических правил
4. Аргументация относительно важности выбора данной услуги.

Тема 6. Досуговая деятельность

Студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию, сравнить различные точки зрения на обсуждаемую проблему, формулировать свои вопросы и задавать вопросы собеседнику.

решение ситуационных задач

Тема 3. Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.)

Представление своей компании, фирмы, учреждения культуры.

Сообщения строятся с учетом активной лексики по теме.

Возможно выполнение контрольных заданий (см. контрольные задания №3 Market Leader)

ситуационные задания

Тема 1. Карьера

Решение кейса по выбору лучшей кандидатуры. Изучение профилей соискателей. Обсуждение их деловых качеств для заполнение вакансии. использование активной лексики темы.

ситуационные задачи

Тема 4. Презентация творческих проектов

Развитие навыков монологической речи. Представление результатов собственной поисковой работы в интернете по инновационным презентациям различных трендов в сфере культуры и искусств. Студент представляет результаты работы в виде сообщения по теме с использованием активной лексики.

Оценивается количество использованных активной лексики по теме

Грамотная грамматическая формулировка

логика построения высказывания

Тема 5. Коммуникации в сфере культуры

Обсуждение прочитанной статьи по специальности. Формулировка тезисов по статье. Анализ структуры статьи. Написание аннотации и реферата статьи.

Обсуждение новой и уже известной информации, содержащейся в статье.

Тема 6. Досуговая деятельность

Студент умеет осмыслить и сопоставить информацию кейса, анализировать проблему, решаемую в кейсе, вести дискуссию в ходе обсуждения роблемы кейса.

ситуционные задачи

Тема 2. Работа online

Обсуждение договоров по слиянию двух туристических фирм (студий детского художественного творчества и т.п.). Проведение переговоров, составление соглашения.Подготовка документов для контракта. Определение стратегии развития новой фирмы.

эссе

Тема 4. Презентация творческих проектов

Написание эссе по теме.

Отлично. Эссе должно содержать 35-45 развернутых предложений с использованием лексики по теме. Оно должно быть грамматически правильным и логически выстроенным.

Хорошо. Эссе имеет 32-40 предложений. Логически выстроено. Отсутствуют грубые грамматические ошибки. Употреблена лексика по теме.

Удовлетворительно. Эссе имеет не менее20 развернутых предложений. Присутствуют грамматические ошибки. Недостаточно используется лексика по теме.

Неудовлетворительно. Эссе содержит менее 20 предложений. Много грамматических ошибок. Отсутствует активная лексика по теме.

Тема 6. Досуговая деятельность

Контрольный срез. Самостоятельная письменная работа на выбранную студентом тему из ряда предложенных преподавателем. Во вступлении студент излагает цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления.Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать ее самостоятельный анализ. Структура эссе включает обоснование выбора данной темы и состоит из ряда компонентов. связанных логически и стилистически. В основной части должно присутствовать теоретическая основа, выбранной проблемы, анализ и аргументация собственного взгляда студента на проблему. В заключении приводятся обобщения и аргументированные выводы.

8-10 баллов - эссе выполнено грамотно с использованием активной лексики по проблеме, логически и аргументированно.

5-7 баллов - эссе логично выстроено, однако имеются недочеты в использовании правильных грамматических форм, активная лексика по проблеме используется неплохо, но в неполном объеме.

1-4 балла. Студент создал недостаточно аргументированный текст (мало иллюстративных примеров развития мысли). Присутствует много грамматических ошибок. Лексика бедная, недостаточно активной лексики по проблеме эссе.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (УК-4)

Типовые задания по говорению (Speaking)

1. Small talk (approximately four minutes for both students).

Students will be asked to talk spontaneously about a topic which they have not prepared beforehand. Each student receives a task sheet with a picture related to a particular aspect of university life and a statement encouraging them to comment. Together, the students talk informally about the topic. The interlocutor does not intervene unless the conversation falters.

Part 2: Presentation (approximately five minutes per student).

Each student in turn is expected to talk for three minutes on their chosen topic. Based on what the student has said, the other student and the interlocutor will ask one or two follow-up questions. Then it is the second student's turn to speak and the first student's turn to listen and ask questions.

Part 3: Discussion (approximately six minutes for both students).

The two students will be asked to discuss in depth with one another a controversial topic which is outlined on the task sheet. They are expected to express their opinion and discuss other possible points of view. Students should think of arguments and examples to support their contributions.

Типовые задания для экзамена (УК-4)

Типовые задания по аудированию (Listening)

1. You will hear two conversations. For each conversation there are three tasks. Decide if the two statements are true or false and decide which answer fits best: a, b or c. You will hear each conversation once. Mark your answers for items 1–6 on the answer sheet. First you will have 30 seconds to read the items.

2. You will hear a podcast of a lecture. First you will have two minutes to read the items. Then you will hear the lecture. You will hear the podcast once. During the podcast, decide which answer fits best: a, b or c. For item 14 you are asked to choose the option that best summarises the speaker's attitude. Mark your answers for items 7–14 on the answer sheet. Now read the items.

3. You will hear a talk show with people giving their opinions on a topic. Which statement a–k best matches the opinions 15–19? Mark your answers for items 15–19 on the answer sheet. You will now have one minute to read statements a–k. You will then hear the talk show once.

4. You will hear a podcast of a discussion between several speakers. First you will have one minute to read the items. Then you will hear the discussion. You will hear the podcast once. During the podcast, decide if the statements are true or false. Mark your answers for items 20–25 on the answer sheet. Now read the items.

Типовые задания по чтению (Reading)

1. You are looking at a question and answer forum on the Internet. First, read the forum questions in items 26–31 below. Then, read the forum answers a-h on the next page. Find the answer that best matches each question. In two cases there is no answer for the question. Mark your answers for items 26–31 on the answer sheet. Mark the items that have no answer with an ×.

2. Read the following text and decide which answer fits best: a, b or c. Mark your answers for items 32–42 on the answer sheet.

3. Read the text and decide if the statements 43–46 are true or false. Then decide which answer fits best for items 47–50: a, b or c. Mark your answers for items 43–50 on the answer sheet.

Типовые лексико-грамматические задания (Use of English)

1. Read the following text and decide which phrase a-o is missing in items 51–60. Mark your answers for items 51–60 on the answer sheet.

2. Read the following text and decide which phrase is the most appropriate in items 61–70: a, b or c. Mark your answers for items 61–70 on the answer sheet.

Типовые задания по письму (Writing)

You have been asked to contribute an article to the university magazine. Choose a topic and write an argumentative text. Include an appropriate introduction and conclusion.

Topic 1. Online study programs in which students attend lectures from the comfort of their homes are becoming increasingly popular.

Discuss the pros and cons of online lectures and state your personal opinion. You can use the two statements below for inspiration:

- Online study programs cannot offer students the same academic standard as a real university.
- Online courses have the potential to make studying much more accessible.

Topic 2. Many students stay at home with their parents during their university years.

Discuss the pros and cons of such an arrangement and state your personal opinion. You can use the two statements below for inspiration:

- Why should you move out of your parents' house if it is near your university and living there is free?
- Moving out is a vital step in becoming an adult and it builds character.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-4	На высоком уровне представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
		На высоком планирует и организовывает совещания, деловые беседы, дискуссии по заданной теме; аргументированно и конструктивно отстаивает свою точку зрения
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-4	Достаточно хорошо представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
		Достаточно хорошо планирует и организовывает совещания, деловые беседы, дискуссии по заданной теме; аргументированно и конструктивно отстаивает свою точку зрения
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-4	На достаточном уровне представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
		На достаточном уровне планирует и организовывает совещания, деловые беседы, дискуссии по заданной теме; аргументированно и конструктивно отстаивает свою точку зрения
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-4	Не способен представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
		Не способен планировать и организовывать совещания, деловые беседы, дискуссии по заданной теме; аргументированно и конструктивно отстаивает свою точку зрения

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Чикилева Л. С. Английский язык для публичных выступлений (B1-B2). English for Public Speaking : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 167 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/451480

2. Галаганова Л. Е., Логунов Т. А. Английский язык для магистрантов : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481516

6.2 Дополнительная литература:

1. Алмазова Н.И., Никитенко О.А., Попова Н.В., Степанова М.М. Английский язык : учеб. пособие для магистрантов гуманитар. профиля. - СПб: Изд-во Политехн. ун-та, 2010. - 219 с.

2. Алешугина, Е. А., Крюкова, Г. К., Лошкарева, Д. А. Профессионально ориентированный английский язык для магистрантов : учебное пособие для вузов. - Весь срок охраны авторского права; Профессионально ориентированный английский язык для магистрантов. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 96 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/80825.html

6.3 Иные источники:

1. ЭБ диссертаций РГБ - электронные версии кандидатских и докторских диссертаций на русском языке Правообладатель: ФГБУ «Российская государственная библи - http://www.diss.rsl.ru
2. A guide to teaching film language, with examples from Hollywood, independent, British and World cinemas - http://www.bfi.org.uk/education/teaching/tfms/filmlang
3. BBC podcasts - https://www.bbc.co.uk/podcasts

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: https://arch.neicon.ru
2. Юрайт: образовательная платформа, электронно-библиотечная система. – URL: https://urait.ru
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
4. Российская государственная библиотека: официальный сайт. – URL: https://www.rsl.ru
5. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru
6. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
7. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: https://www.studentlibrary.ru
8. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com
9. Scopus: база данных . – URL: https://www.scopus.com

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.